

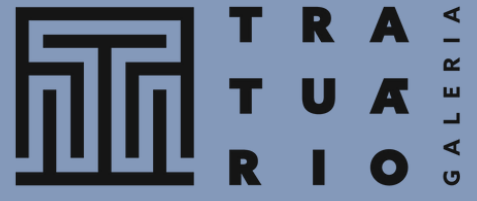
FANCY VAN GOGH

ALIREZA KARIMI MOGHADDAM



T R A
T U A
R I O
G A L E R I A

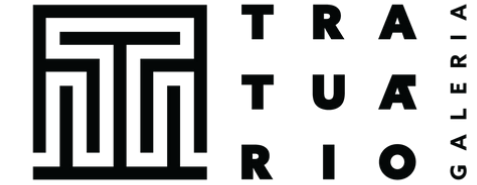
26 SET >>> 13 DEZ'24





T R A
T U A
R I O G A L E R I A

FICHA TÉCNICA | EXPOSIÇÃO e CATÁLOGO



Direção

APCA - Agência de Promoção da Cultura Atlântica

Curadoria

Natária Fernandes e Sónia Marques

Produção

APCA - Agência de Promoção da Cultura Atlântica

Design Gráfico

Beatriz Oliveira

Textos

Alireza Karimi Moghaddam

Javad Jassbi

Apoio

Javali Design

Equipa técnica

Beatriz Oliveira

Helena Moniz Sousa

Maria Gouveia

Miguel Apolinário

Natária Fernandes

Sónia Marques

Data de edição

Setembro de 2024

TECHNICAL SHEET | EXHIBITION and CATALOG



Direction

APCA - Agência de Promoção da Cultura Atlântica

Curation

Natária Fernandes e Sónia Marques

Production

APCA - Agência de Promoção da Cultura Atlântica

Graphic Design

Beatriz Oliveira

Texts

Alireza Karimi Moghaddam
Javad Jassbi

Support

Javali Design

Technical team

Beatriz Oliveira
Helena Moniz Sousa
Maria Gouveia
Miguel Apolinário
Natária Fernandes
Sónia Marques

Edit date

September 2024

Alireza Karimi Moghaddam é um cartoonista e ilustrador reconhecido internacionalmente pelo seu projeto “Fancy Van Gogh”, no qual apresenta arte digital inspirada na vida e trabalho do pintor pós-impressionista do século XIX, Vincent Van Gogh. Natural do Irão, onde nasceu em 1975, Alireza Karimi vive em Lisboa, desde 2019.

A exposição reúne 24 obras, 17 quadros digitais onde o artista cria desenhos e ilustrações inspiradas na vida e obra de Van Gogh; e 7 quadros originais da coleção "A Majestade das Árvores", que resulta de uma reflexão profunda sobre a beleza da natureza e de uma exploração das ligações culturais entre a arte oriental e o impressionismo. Nesta coleção, Alireza Karimi Moghaddam, inspirou-se no património artístico e cultural da sua terra natal, misturando-o com as influências do movimento impressionista, particularmente nas obras de Vincent van Gogh. As árvores, enquanto símbolos de resiliência e de vida na natureza, servem como tema central destas pinturas. Incorporam simultaneamente a espiritualidade serena da arte oriental e o movimento energético da cor e da luz característico do Impressionismo.

Através da técnica do acrílico sobre tela, procurou-se captar a sensação de movimento, luz e momentos fugazes da natureza, à semelhança dos impressionistas que se focavam nas qualidades transitórias da luz e do tempo. Ao mesmo tempo, a influência da arte oriental reflete-se na simplicidade e no simbolismo das formas e das composições. Esta fusão representa uma viagem pessoal para encontrar o equilíbrio entre o passado e o presente, o Oriente e o Ocidente, e a tradição e a inovação.

Com o projeto "Fancy Van Gogh", Alireza pretende transformar a visão tradicional de Van Gogh, apresentando-o como uma figura acessível e inspiradora para todos e um farol de esperança para o futuro. Desde adolescente, é fascinado pela sua história de vida, pelo estilo vibrante e pelo uso distinto das cores, expressando, através da sua arte, uma profunda admiração pelo pintor holandês. Mergulhando nos numerosos livros e filmes sobre Van Gogh, Alireza desenvolveu uma profunda ligação ao legado do artista, vendo-o não apenas como um pintor, mas como um símbolo de um modo de vida ricamente inspirador.

Alireza Karimi Moghaddam

EDITORIAL



Alireza Karimi Moghaddam is an internationally recognized cartoonist and illustrator for his project "Fancy Van Gogh", in which he presents digital art inspired by the life and work of 19th century post-impressionist painter Vincent Van Gogh. Originally from Iran, where he was born in 1975, Alireza Karimi has lived in Lisbon since 2019.

The exhibition brings together 24 works, 17 digital paintings where the artist creates drawings and illustrations inspired by the life and work of Van Gogh; and 7 original paintings from the collection "The Majesty of Trees", which results from a deep reflection on the beauty of nature and an exploration of the cultural connections between oriental art and impressionism. In this collection, Alireza Karimi Moghaddam was inspired by the artistic and cultural heritage of his homeland, mixing it with the influences of the impressionist movement, particularly the works of Vincent van Gogh. Trees, as symbols of resilience and life in nature, serve as the central theme of these paintings. They simultaneously embody the serene spirituality of Eastern art and the energetic movement of color and light characteristic of Impressionism.

Through the technique of acrylic on canvas, we sought to capture the sensation of movement, light and fleeting moments of nature, similar to the impressionists who focused on the transitory qualities of light and time. At the same time, the influence of oriental art is reflected in the simplicity and symbolism of forms and compositions. This fusion represents a personal journey to find balance between past and present, East and West, and tradition and innovation.

With the "Fancy Van Gogh" project, Alireza aims to transform the traditional view of Van Gogh, presenting him as an accessible and inspiring figure for everyone and a beacon of hope for the future. Since he was a teenager, he has been fascinated by his life story, vibrant style and distinctive use of colors, expressing, through his art, a deep admiration for the Dutch painter. Delving into the countless books and films about Van Gogh, Alireza developed a deep connection to the artist's legacy, seeing him not just as a painter, but as a symbol of a richly inspiring way of life.

Alireza Karimi Moghaddam

FANCY VAN GOGH

ALIREZA KARIMI MOGHADDAM

OBRAS DIGITAIS

DIGITAL WORKS



1. VINCENT IN MADEIRA 1

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



2. VINCENT IN MADEIRA 2

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



3. A DREAMY CONVERSATION

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



4. A STRANGER IN THE CITY

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



5. THE UNKNOWN GENIUS

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



6. COLOR AND WAR

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



7. IMMORTALITY

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



8. DANCE AMONG THE SUNS

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



9. PASSING BY INVESTMENTS

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



10. THE PATH OF LIFE

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



11. LIFE GOES ON

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



12. LIGHTHOUSE

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



14. SELFIE IN THE MUSEUM

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Técnica Digital // Digital Technique



15. BEAUTIFUL GLANCE

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Técnica Digital // Digital Technique



16. AFTER THE STARRY NIGHT

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Técnica Digital // Digital Technique



17. VanGogh IN NY

Alireza Karimi Moghaddam

2022

Técnica Digital // Digital Technique

FANCY VAN GOGH

ALIREZA KARIMI MOGHADDAM

OBRAS ORIGINAIS

ORIGINAL ARTWORKS



18. ORIENTAL TREES 1

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 100 cm



19. ORIENTAL TREES 2

Alireza Karimi Moghaddam

2024

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 100 cm



20. ORIENTAL TREES 3

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 70 cm



21. ORIENTAL TREES 4

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 80 cm



22. ORIENTAL TREES 5

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 100 cm



23. ORIENTAL TREES 6

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 100 cm




24. ORIENTAL TREES 7

Alireza Karimi Moghaddam

2023

Acrílico sobre tela // Acrylic on Canvas

Size: 100 x 80 cm

 **T R A**
T U A
R I O G A L E R I A


AGÊNCIA DE PROMOÇÃO DA CULTURA ATLÂNTICA



JAVALI